



デジタルデザインスタジオ株式会社 会社案内

● 会社概要



会 社 名 デジタルデザインスタジオ株式会社
(英 名) Digital Design STUDIO Ltd.
略 称 DDSTUDIO
設 立 平成7(1995)年5月
東京都品川区南品川2-4-7 ASAMIビル8F
本 社 TEL : 03-5769-0591
FAX : 03-5769-0595
資 本 金 3,000万円
ス ロ ー ガ ン Impossible to I'm possible.
ホームページ <https://www.ddstudio.co.jp>

● 事業概要



映像・企画制作

企画段階からディレクション、
コーディネート、撮影、効果、
編集まで一貫してサポート



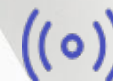
DX推進サービス

XR領域を活用した
デザインビジュアルライゼーション
の開発・制作、運用支援



コンテンツ開発

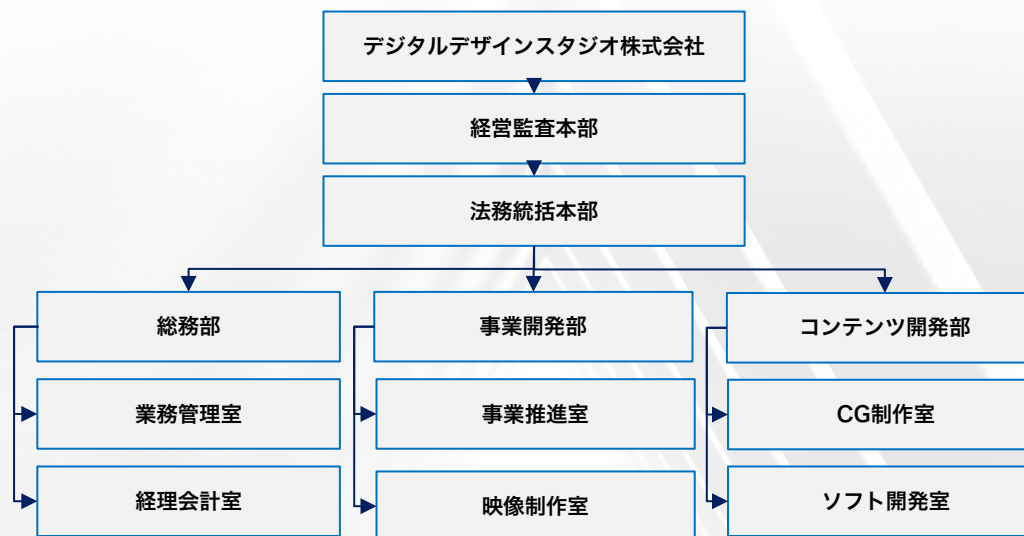
XR領域を活用した
インタラクティブコンテンツや
ソフトウェアの開発



オンライン配信

自社併設の合成用グリーンバック
を備えたスタジオ等での
オンライン配信を企画から
実施までトータルサポート

● 会社組織図



● 機密情報管理体制

弊社の大きな特徴として、徹底した機密情報管理体制があります。

長年アドバンスデザイン時のコンテンツの制作・開発を手掛けており、機密漏洩への対策は万全です。

企画から撮影、CG制作、合成・編集までの全セクションを自社内で製作可能であり、外注による委託制作は行いません。

また、機密データ含め制作データは社内サーバーで一元管理をしています。

社内サーバーはインターネット非接続のオフラインで稼働しており、インターネットを介したハッキングは不可能です。

オフィスはエリアごとにセキュリティカードが必要となっており、セコムとALSOKの2社にに依頼しています。

● 受賞歴

日本CGグランプリ1994 優秀賞

SIGGRAPH Film Festival '99 アニメーションシアター入選

第14回マルチメディアグランプリ1999 ミュージアム賞受賞

US International Film & Video Festival 2007 受賞

2010年 第23回東京国際映画祭 3D「歌うヒットマン!」特別招待作品

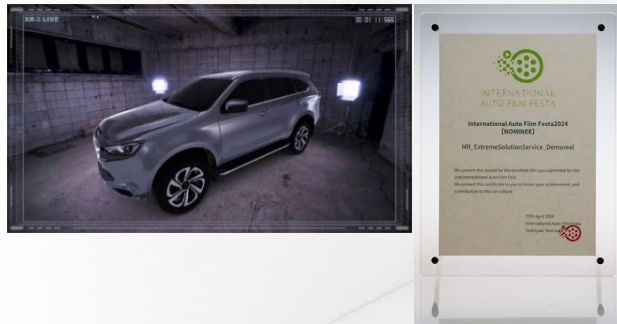
ブリヂストンタイヤセーフティー動画コンテスト2014 ブリヂストン賞受賞

第22回ITVA (国際企業映像協会) 日本 コンテスト2016 社内コミュニケーション部門 銀賞受賞

2022年 東京都産業局主催 Tokyo Contents/Solution Business Award 2022 奨励賞受賞

International Auto Film Festa 2024 ファイナリストノミネート

International Auto Film Festa 2024



Tokyo Contents/Solution Business Award 2022



第22回ITVA(国際企業映像協会)日本 コンテスト2016



● 特許取得

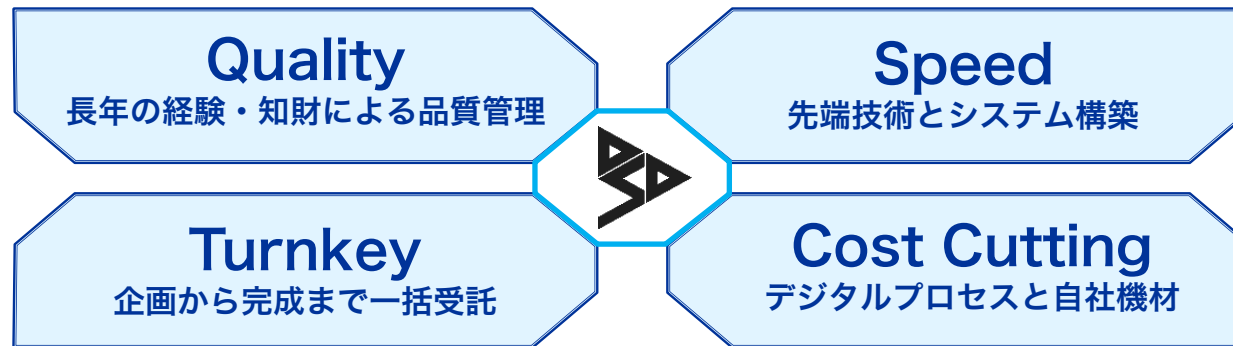
- ・ 車両デザイン支援システム VRによるデザイン支援
- ・ 車両デザイン支援システム アイトラッキングによるデザイン支援

● 申請中特許

- ・ 運転技能情報取得システムおよびデータ管理システム

● ミッション

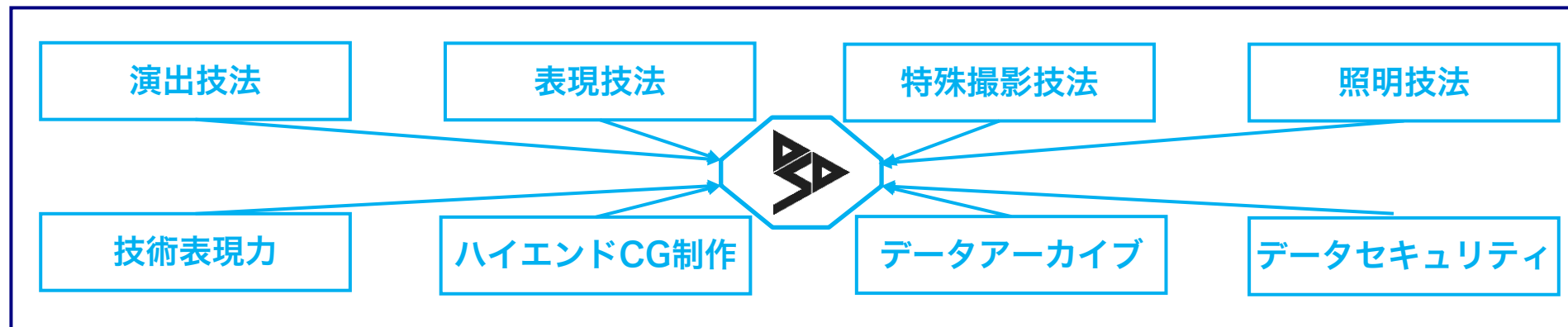
企画から参画し、伝えにくいR&D・技術・商品やコンセプトを、
ビジュアライゼーション及びコンテンツの開発・制作で、
お客様の「伝えたい」を分析し「伝わる」を演出するコンテンツサービス。



- ①映像・企画制作
コンセプト映像、技術解説映像、ティーザー映像、イベント映像、WEB映像
- ②DX推進サービス
プロトタイプVR・MR・SRDisplay、技術解説VR・MR・SRDisplay
- ③コンテンツ開発
シミュレーションVR・MR・SRDisplay、アイトラッキング・バイタルデータ取得アナライズ、WEB3D
- ④オンライン配信
新卒採用会社説明会、オンラインイベント、インタビュー、告知映像

- 伝えたいテーマを、ロジカルに分析し、企画・演出・制作全ての制作工程を実行

DDSTUDIOは高度なご要望を実現する、技術・ツールを取り揃えております



社内システム
セクション/ギア

自社CG制作室

自社編集室

自社スタジオ

自社撮影機材

自社特殊機材

自社照明機材

プリプロダクション

企画・演出

キャスティング
役者・ナレーター

ロケーションコーディネイト
国内・海外

プロダクション

CG

撮影

楽曲

ポストプロダクション

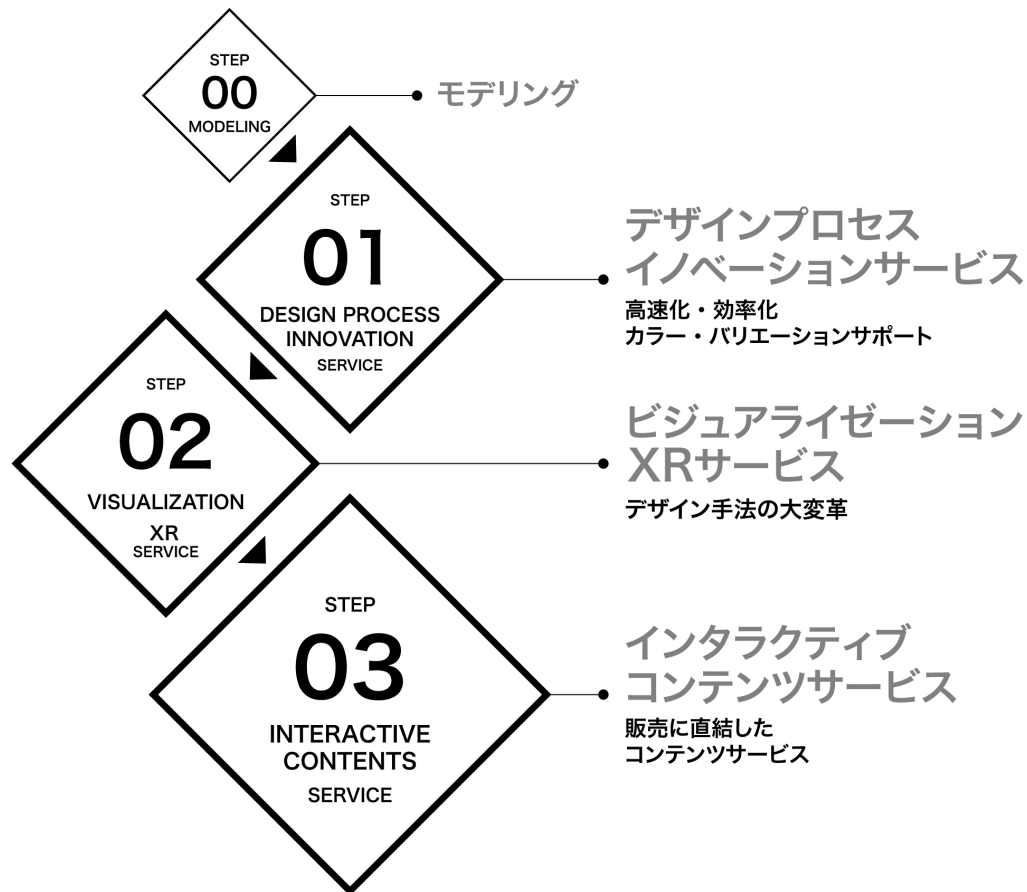
VFX

合成・編集

サウンドMIX

● R&Dイノベーションの提案

- デジタルデータの「ワンソースマルチユース」で
デザイン・設計・量産・広告宣伝までサポート
- R&Dのイノベーションを伴走型で支援



デザインプロセス		サポート内容
STEP 00 モデリング	アドバンスデザイン アイデアスケッチ 3Dモデリング データ変換 インポート	デザインスケッチからの3Dモデリング ●コンセプトモデリング ●インテリアモデリング ●パーツモデリング 3Dモデルデータのインポート CAD, Alias, OPEN PDM
STEP 01 デザインプロセスイノベーションサービス	インポートデータ クリーンアップ コンセプトデザイン テーマデザイン	効率的作業のためのデータ整理 Normal, Polygon, Reduction, Grouping, Repair XR上で様々なシミュレーション
STEP 02 ビジュアライゼーションXRサービス	プロダクト デザイン	XR上で様々なシミュレーション ビジュアライゼーションのための各種データサポート ●HDRI ●マテリアル ●ライティング ●アニメーション ●レンダリングサービス
STEP 03 インタラクティブコンテンツサービス	マーケティング プロモーション 各種コンテンツ展開	各種宣伝素材映像等のコンテンツ ●カタログ用静止画 (Shooting, VFX, Edit) ●プロモーション映像 ●Webコンテンツ ●スマートフォン・タブレット向けアプリ ●AR / VR / MR ●展示・イベント向けコンテンツ

ビジュアライゼーション全般に関する開発サポート

一貫業務サポート
広告宣伝制作までの

● Unreal Engineを開発ツールとした、クオリティを最重視した開発

- 様々なCAD、3Dデータから、クリーンアップ・リダクションを実施し、データの最適化を実施します。
- 既に多種多様な質感マテリアルライブラリーを完備しており、特に自動車内装に特化したマテリアルも充実しております。
(しば、パーフォレーション、パターンなどCMFデザイナーの要望にお応えします)
- 様々なモジュールを既に自社ツールとして開発しており、ニーズに応じたヴィジュアライゼーションモジュールをご提案致します。
- デバイスに依存しない開発体制は、すなわちどのようなデバイスへの対応が可能です。

DDSTUDIOは、Varjo（フィンランド）のアジアで唯一のVarjo-Ready Content Studiosです。

<https://varjo.com/varjo-ready-content-studios/>

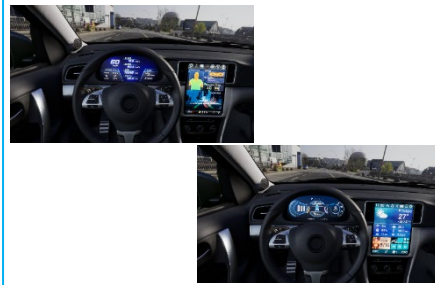
プリプロセスモジュール

3Dスキャンモデリング



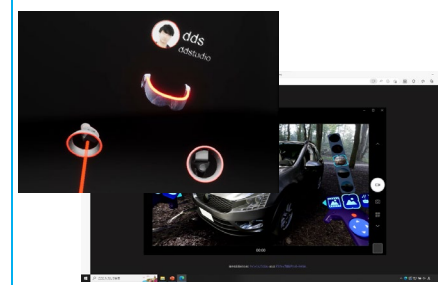
デザインモジュール

GUI コンフィギュレーター



プレゼンテーションモジュール

ネットワーク デジタルツイン

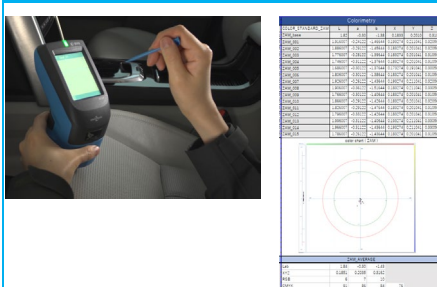


エバリュエーションモジュール

アイトラッキング



色差計計測(BYK)



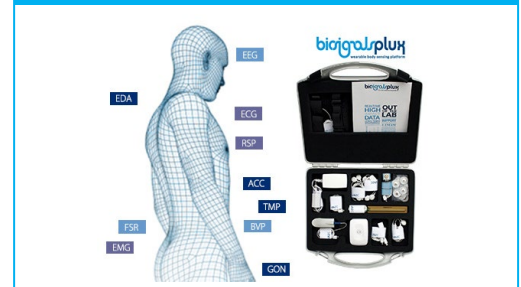
カラー・イルミネーション シミュレーター



プレゼンツール



バイオロジカルセンサー



● 自社クロマキースタジオを巧みに活用したコンテンツのライブ配信も可能

● JIRIS (Japan International Recruiting Information Service)

JIRISは本社併設のクロマキースタジオから配信する新卒採用向けオンライン会社説明会サービスです。地方局と同等レベルの設備や機材を用いて、報道番組のような訴求性の高い会社説明会の実施を企画からトータルサポートします。ご準備いただくのは募集要項記載のPower Pointデータと説明を行う方（人事担当者を推奨）のみで、手軽に高クオリティな会社説明化を行い新卒者に強くアピールが可能です。

HP <https://www.jiris.jp>

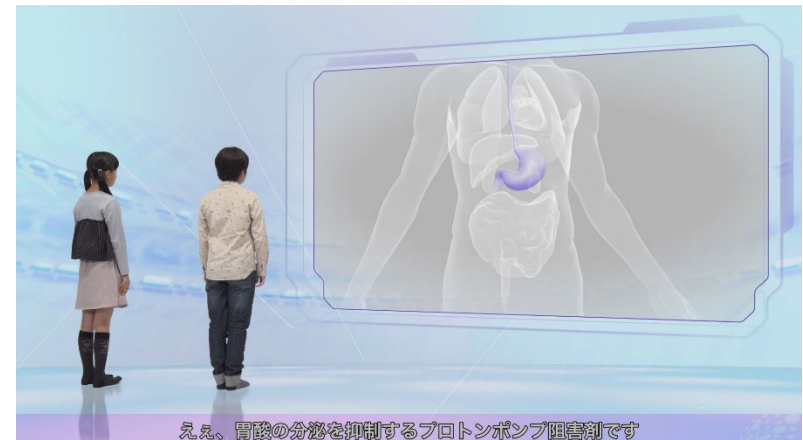
● その他配信事業

バーチャル背景、実写背景を問わず様々なジャンルの配信に対応します。演出も豊富な自社ライブラリの他に、ご提供いただいた素材を活用することも可能なうえ、ご要望があれば制作することもできます。12Kカメラをはじめ、4K対応スイッチャーといったプロ仕様の機材で広報活動を力強くサポートします。リアルタイムでのオンライン配信と収録での配信も選択が可能で、クライアント様のご希望に沿った配信を実現します。

JIRIS



その他配信事業



ええ、胃酸の分泌を抑制するプロトンポンプ阻害剤です

● 自動車、2輪関連の制作・開発実績 (2010～2023)

※秘密保持契約継続中のタイトルに関しては記載しておりません

2010年	
NISSAN	ジュネーブモーターショー 展示映像CG制作
NISSAN	ニューヨークモーターショー 展示映像CG制作
Bridgestone	VREP CG制作
NISSAN	「QX」北京モーターショー 展示映像CG制作
LEXUS	「CT200h」パリモーターショー 3Dインタラクティブコンテンツ制作
LEXUS	「CT200h」ロサンゼルスモーターショー 3Dインタラクティブコンテンツ制作
NISSAN	Serena エコドライブナビゲーター インタラクティブコンテンツ制作
2011年	
MAZDA	「勢」ジュネーブモーターショー 展示映像CG制作
LEXUS	「CT200h」バンコク国際モーターショー 3Dインタラクティブコンテンツ制作
LEXUS	「CT200h」上海モーターショー 3Dインタラクティブコンテンツ制作
NISSAN	「PIVO3」東京モーターショー インタラクティブ展示システム制作
NISSAN	「NV200」北京モーターショー 展示映像CG制作
2012年	
Volkswagen	「Cross Polo」イベント用 3DマッピングCG制作
Volkswagen	「LAVIDA」イベント用CG制作
2013年	
SKODA	「Rapid」上海モーターショー 3Dプロジェクションマッピング映像制作
2014年	
MAZDA	CX-3 技術画像制作
2015年	
MAZDA	BT-50 MAYAデータ作成
MAZDA	MX-5 技術解説映像制作
MAZDA	CX-9 MAYAデータ作成
2016年	
SUBARU	アイサイト eラーニングコンテンツ制作
MAZDA	MAZDA3 技術映像制作
MAZDA	CX-5 カタログ画像制作
2017年	
AUTECH	VP制作
Nippon Thermostat	会社案内映像制作
SUZUKI	「e-SURVIVOR」映像制作 東京モーターショー
	技術展示映像制作 東京モーターショー
	VRコンテンツ制作 東京モーターショー
Calsonic Kansei	技術展示 東京モーターショー
SUBARU	コンセプトカー映像制作 東京モーターショー

2018年	
AUTECH JAPAN	パンフレット制作
Toyota Gosei	デザイン開発
MMC	CG制作
Calsonic Kansei	人テク用 コンテンツ制作
MMC	映像制作
SUBARU	コンテンツ制作
MAZDA	CG画像制作
2019年	
JVC・Kenwood	映像制作
Calsonic Kansei	VP制作
Calsonic Kansei	VR・映像制作 上海モーターショー
Calsonic Kansei	上海モーターショー向け映像制作
TokyoR&D	「Elumens」VP制作
YAMAHA	VP制作
2020年	
HONDA	技術展示映像制作
HONDA	VRコンテンツ制作
YAMAHA	VRコンテンツ制作
2021年	
YAMAHA	技術映像制作
HONDA	VP制作
YAMAHA	ポートショーVR制作
YAMAHA	VR開発
MMC	ビジュアライゼーション
YAMAHA	VP制作
2022年	
Marelli	モーターショー向けVRコンテンツ制作
YAMAHA	ポートショーVR制作
YAMAHA	マリーナ コンフィグレーター制作
MMC	VRコンテンツ制作
YAMAHA	VRシステム開発
2023年	
Toyo Tires	Confort II 技術映像制作
TOYOTA	スマートカタログ色差計測ライブラリー制作
YAMAHA	スマートグリッド 展示映像制作
TOYOTA	スマートカタログ静止画制作
YAMAHA	VRトレーニング
YAMAHA	技術映像制作
YAHAMA	技術映像制作
MMC	デザインモデル制作
YAMAHA	JapanMobilityShow Tricera 映像制作
TOYOTA	オートサロンGR画像制作

DDSTUDIO Flyer



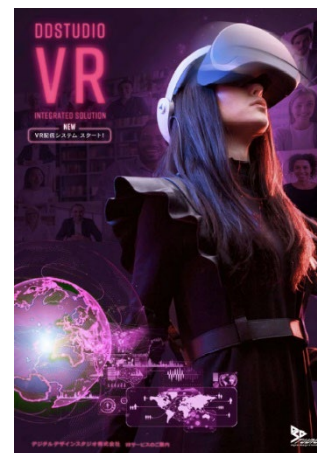
Contents Solution Service
with SRDisplay



MR Extreme Solution Service



VR Integrated Solution Service



XR Visualizer



12K HDRI Service



JIRIS 新卒採用オンライン配信



クロマキースタジオ



DDSTUDIO会社案内